

癆

人皆認肺癆爲
必死之症無藥
可治現在却有
肺癆不死之祕
法公開濟世欲
不死祕法者請
向上海仁記長
第三十五處愛
世開洋行索取

西院戲亞派恩路飛實
九再廣憑 號服西記連張
折扣告世
價減大別特荒天破行舉 念紀週十三

大批	新到	八衣元念花	八日嘜式△
各件	色	元呢○四元	十歲西一
各件	色	至減各元	八服九
各件	色	三售色至套	各元套○三
各件	色	四季季三減色	起減純三
各件	色	四件十全至	全至羊半
各件	色	十元大	二洋毛○洋裝新
各件	色	呢	

六五	四三	二一	六五	四三	二一
卡禮加	白羅地	拉來	爾地兒	莫克力	費薩德
爾甲蘇	爾拉地	依加蘇	爾巴蘇	依拉蘇	爾拉蘇

中央運動場
回力球
今晚八時起賽

明星影片公司新片廣告
導演張石川 原著張恨水 編劇嚴獨鶴
胡蝶 鄭小秋 主演
著名說部聲色俱全巨片
二集啼笑因緣
注意閱新申報廣告

座假會協路道國全華中

新世界

覽展念紀年週二十行舉

門票大洋每張
海上各大明星男女職業游藝團體
以及著名劇團
空前盛大得未曾有
游藝大會

素食佳品
 價廉物美
 揚州和醬菜
 上海濟華堂藥房經理
 各商貨號 均有代售

關於偵探小說的話

青小程

不過個性上又像霍桑與福爾摩斯般的彼此不同，我覺得這種一種自設轍，更記述時還有更真實和更密切的變態和局勢的曲折上也有不少的例子，譬如寫一件複雜的案子，要像一條四條線到其中祇有一條可以達到抉發真相的線，其餘三條都引到歧途的線，那就更引到歧途的線，提出來的線路，當然也同樣合於邏輯的，不過在某種程度上，總有些距離，不同的意見，差不多代表了心的一個健全理智而富好奇心的悲愴的讀者，在理論上自然不能有什麼達反邏輯之處的，因此之故，有不多應閱的讀者，便造成了意見，以為包圍的見解總是不切事實，中間的見解總是不切事實，

滄故拾零

(山子)

許相始於兩朝，且具肌肉力，保小鏡子首從之，常與陳孝恭、薛鳳、何向榮等以利害相衡，而欲向衆贊而出利者，祇談銀兩，不料餘談則不顧嚴法，足智猶勝，臨公不諱，而小鏡子憾公其處持事，突起事官，則遂以成，劉鍾賢為眾官首，然見其舉動憤憤，故已事，其母求救於陳孝恭，孝恭一時憤憤，即不許，遂為之，公，公初不允之職。

舊小說的研究

筆尖，必須帶着吸引的力量，把讀者引進了迷陣的歧途，迴旋曲折一時找不到出路，等到最後打開，突然把迷陣的秘門打開，使讀者忿然悟悟，那才能算盡了本事，爲着要出這迷陣，自然不能不需要幾條路，非普通的線路，這種線路，就叫做探案中的輔助線，如包圍、警員、偵探等，是弄不出來的，白晝呢！此等戲真教看書者迷離恍惚，莫名其妙，若竟欲證明他是清朝的事，真是笑話。

第一百零四回收束處云：「只開外面而進，雖話來，說來親朋如老爺回，都要察觀接候，風老爺再四推辭，」於是定了後日擺駕回京，而第一百零五回開首云：「話說政忠正在那裏諸客，忽見相大是後上榮祥堂來，」兩回似乎並不隔接，這中間恐正有

意打定，便去把鑰匙找了出來，去套房裏細細一檢點時，裏面現款並不多，祇有幾

幾十

樣的，中外三張銀票，原是石拂香收藏着當古董項的。此外還有三張股票，是石拂香和人家合開店鋪的證據。那幾家店铺，都是很賺錢的，另外還一張道契，兩間坐鎮行的定期存摺，量起來，這幾箇裏的全部財產，也值六七萬石，太鮑不擇食，一箇腦兒都拿了出來，押銀買賣的質，都做了她賭錢的資本。然而天不可憐見了她，依舊虧空多勝少，第一回書中說了去，太太太那一晚又輸了她不少檢點數額鐵箱裏的東西已去八九，不嫌嫌了口氣。

第四章 賽文君結合太離奇 不速客談生視誤

袁玉樹接過了揭開來，只見一張五彩像片，照着一個女郎的全體，她的面龐，如瓊花之中之意，似娥嬋；媚之中却不見輕狂，她的衣服，如飄蕩之空中，愈見華麗；於華麗之中，却不見艷冶，李梅影笑道：別做看戲的衣服，去看看她的臉，袁玉樹搖一搖首，像片子，却又偷眼看陳文秀笑道：照的不十分像，一時誰乎說不出來，李梅影說道：你不怪自己眼光短淺，却說我的不像，那麼，這一張你看照的怎樣？李梅影裏的從權上拿了一張，李梅影裏的從權上拿了一張。

天外奇峯

(四五)

第四章 賽文君結合太難奇

不速客笑談生視膜
王樹接援了揭開來，只是一張五彩像片，照着一個女郎的全體的面貌，於是這之中愈見嬌媚；於這之中却不見輕狂的姿態，衣服於飄逸之中，竟見華麗的於華麗之中，却不見矯揉，李梅影笑道：別儘看我的衣服也看看她的哀哀王樹搖一搖指着像片，却又看着陳文羽，笑嘻嘻的不分分鐘，一時勢乎說不出，又眼着陳文羽，你不自怪自己眼光短淺麼？說罷的不像不像，這一張你看照的怎樣？李梅影裝的從容上拿了一張像片，遞與陳文羽，陳文羽接了，拿了一張像片，遞與陳文羽。

中國溫泉

1

廣東 五十六
州府海陽縣東北登瀛都
南陽縣西北北埔鄉、西
又惠來縣東北、念五里、
文惠縣東南、十里龍溪
又豐順縣鼎寮東門外山
上石湯坑可聚生生物、縣
屬有新興泉源李福嶺下
又陽江縣東百貫都、北南
又恩平縣西北四十里雲立
孔中有泉、水氣上騰
潏然如雲、山中此泉上
皆岡、北馬頭岡、均有溫
泉
泉州府晉江縣北漳濱鄉、
泉南半里有泉、有泉、駛
化南二百里有泉、駛

電影史上破天荒
大悲剧
第一个百年的
勇敢而奮鬥的
英雄事蹟

主聯梅玉陳
演舒王顧張孫
合娟麗文振敏

香芭裘
演導
蹤萍谷

醉仰
製監
蘭

司公片影一天
通維慕
電影
靜片上

藥膏
 治一切皮膚病
 靈驗
 氏
 音病廣皮是 火聖天而 藥他用
 耳 耳 速 諸
 音惱煩 火病廣皮離脫 快快要或

賤價好貨

齊柏林鋼表



每只三元

特約經售處
上海南京路
大華公司
各埠分售處
總店上海南京路
經理處

朱其石刻印
其石社兄、翰事而外、復工
治印、浸授於茲幾二十年、
作品遍大江南北、年來邀
遊四方、欲得其印者咸抱
向隅、絳州湖上、旬同人
之議、擬重刻若干、日藉
敦金石之好、亦藝海騰華
也

▲印章每字一元減取七成
元除照印費兩案交印寄
館最近印無兩案交印寄
藝母迴瀾社同人白

婦女
注意
經閉
乾血

多孕怕有保証通
女科專家黃元平君對於婦科一
道素精研有年、凡婦女經閉及
行行不順、或成乾血、或成血
虛、生虛喜、產前產後諸症、均
醫士經驗、無不效驗、於一星期內
自負全愈、進學保証通

明訪、而兄二角、乃於此而處
千、癸丑九、十四、拜候、

標 雲十 貨國全完 三三 鐵印 商 義昌 染 織 號 園 堡 棉
 司公染印海上
 〇 二一號掛報電部各接轉三八二八九話電弄福五路津海上都業
 〇 五三三〇五話電……號二八二……橋郎喜都路德華海上廠丁

品出廠線和義海上

三
 二
 一
 大
 二
 三
 天
 恒
 豐
 呢
 絨
 綢
 緞
 棉
 布
 局
 頭
 戴
 馬
 褂
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 四
 十
 八
 元
 減
 售
 三
 十
 八
 元
 四
 角
 四
 分
 頭
 戴
 人
 字
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 三
 十
 八
 元
 減
 售
 三
 十
 四
 元
 零
 四
 角
 常
 青
 中
 厚
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 二
 十
 四
 元
 減
 售
 二
 十
 二
 元
 四
 角
 格
 子
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 八
 元
 減
 售
 一
 十
 四
 元
 四
 角
 新
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減
 售
 一
 十
 元
 二
 角
 洋
 式
 花
 呢
 絨
 裝
 大
 衣
 原
 價
 一
 十
 二
 元
 減

生有喜歡寫總帳的小字，秘藏於每行往來對上的一百有餘條他說：字愈小寫得愈緊些時間，這便搭稿的經濟法哩。已故的家說家許指撥，他嗜好文字愈豐富，窮困愈多飲酒愈多飲酒，不解絲毫的操盤的時候，必要備着幾許醃松蟹留園春梅等，且喜且唱，啾啾有味，竟得起勁，也是極有趣的。陟降道下，一到晚的東奔西走，操盤就是本報所刊的理成的大作『落花流水』，和舊小說的研究」總是排字房一再催請下水，一再逼迫他寫成這是他忙忙碌碌的緣故，我們應當加以原諒的。

薛大塊頭傳

(汪切膚)

下至翻臉拆白之流、亦無不識、取財之法多而精、顧平無甚蓄、以費用鉅而無益者、精力過強、好怪異於常人、嘗謂能交至年人者、吾死後必囑大怨女、及不得性愛上之快活者、祇走薛大塊頭之門、而薛大塊頭亦一如其願望、以恩結日、我病恐疾卒時、諸人曰、我病恐不起、大塊頭共有內疚數

歐、以民國十六年四月、卒於義園內、遺子一、皮貨為業、而首肯女子、人乾兒無其數、薛氏後有金在薛家的舊女僕阿金、即舊名以繼其家、薛大塊頭死後逾二年、新劇家鄭正秋逃過才子衣衫、鄭正秋猶十餘年前在湖南鄭慶與薛會晤、此時並無解后、已不相識、薛母也、薛大塊頭是吾母也、鄭始覺薛大塊頭生前造孽不可赦

來此、就籌交錯之盛、枕憶有如二三代三、既還江津泊各奇身、諸同因入共、記取家庭黃亦勞燕分飛、無復如時。

荒唐話四采

(海上漱)

○昔日婚娶之儀式
花兒花物為小義、盆中一盞花燭一對、盞底紅一雙、鞋者諸品也、取花何謂到老之義、三條小、小圓鏡一面、飾為之中有狀似老爺者、飾飾、小圓鏡一面、飾前煞者、放時必在花兒之前、即燃炭火一切、其排衝最嚴燈、或用馬鞭扇、馬鞭車隊鼓八拍、及格工等、客串和合役、單線糖醋酒種當時猶未之有也、士送親人役、除乘轎轎種凡當結婚、為覓宅備外其餘餘儀略同、惟加入羅女(亦呼彩女)小童女一名或二名、四名或四名、以及轎前之戲名(僕役充任)、女帕與正使表、及轎前之頭或四梳頭、胸前鏡箱盒皆由僕役捧、頭圍圍所最可異者、女老見花轎到門、必跪向其戶、裝門包裏封實為惡習、又女引(俗呼喜婆)家裝配必索上袍冠褲褂、廚房羊手封茶担、茶封習俗沿相沿流足取憎於人也、稱仍未

(逸梅)

操觚偶話

「含章遽然操觚率爾」陸士衡這兩句話，竟是我天天必做的工作！但是在下覺得這文字勞工、比著隨便使筆力都苦，苦力的用了一天的力、夜間酣然而睡，明日起來，早已恢復了。我們過於用了腦，那頭頂早已痛如破裂，休想於短時間能恢復健康，並且搥思不得的時候，還面孔恐慌，恐怕比孕婦難產還要難看，所以在下這篇稿，總算躲着撰寫，很不願意把這樣鮮紅的面孔給人家瞧見，況且我們舊黨的人，動輒說出頑固的話來，譬如社交公開，就說他車牀頭，性學研究，就說是存書，追求女性，就說是引銷出勝，便是要罵着是個思想的落伍者。

以上：凡此種種，給新派的先生女士們聽到，物以類聚，以下所認識的也全都是操觚之士，他們的操觚，各有各的脾氣和習慣，其中尤以孫玉聲先生資格最老，他老人家戰戰兢兢起來，不要翻書，有了書覺得反亂己意，自戰不特寸鐵，已成公習，怕了徐君吳筆性很快，他揮起稿來，常於對面說：

雜感（居多拙）

吾供職於某洋行，雙十節例休於某餐後，雙十開筵家人法珍等作俗廟游，遂安步赴越南路過，往歲逢國慶日，南京路表奉至全城，即肆咸停市狂歡數日。公司等更高張燈綵點綴，以為今年一度之盛舉，而今局則建門者闕無多，家又遑論平日之國旗，即此青天白日之國旗，在空中招展者，亦寥寥若星焉。嗚呼，誰為之哉，合致之，而為此甚嚴整，閱國紀念日，竟如是過去，吾吾知之，言心碎矣。

華燈初上，邑廟游倦，室人等分道遊，吾則馳往筱石叔祖方帝酒樓之約，彼三三兩五足跡未輕者幾年矣，回憶斯處聞一氣沉沉隔九寶。

小閣才放紫微錢，雲迴碧空。柳絲風應雨。桐陰滿地。不是詩人冰雪裏，心靜即身涼。才嬌。遠颺寒。更有吾家客。

馬師香先生陽痿不舉之症
論者先施藥劑不效後見
方各處藥房見其不舉之
見房事不舉之症不舉之
房事不舉之症不舉之
關房事不舉之症不舉之
遺精不舉之症不舉之
世間遺精不舉之症不舉之

明稿香新勒，件差飭應女清甚大綱網殆網，雪解街出

定全國一致遵守之計劃，但在目前全國以前，拒毒團體須未統一全國，決不可放棄堅忍不拔之精神，奮鬥到底，永遠抱定澈底不放鬆，改過，故黑籍中人士，欲從總理遺教者，不可不購大津崎之堂之救苦金丹，並新世報，每報登載，俱有維維顏魯卿律師受任本報常年法律顧問

本律師茲受任金鋼鑽報館常年法律顧問後，一切如有侵害報館營業及其他一切法有侵害律師當依法盡保護之責此布

事務所愛多亞路九號

電話八六五十號

有熱熱的時候並沒有寒，如以
寒熱一時發。隨寒而熱，隨熱而
常發熱，常常惡寒，就是
熱惡寒不是寒熱，因煩而熱
熱，煩熱是個症，是因煩而熱
為熱所煩，其然於肌表，或
發熱之拂然而起於肌表，非
而已，時發時止，什麼叫做身
這身病一時止是全身皆熱。
不惡寒外狀與煩熱有相似
所以異者，煩熱必有煩躁熱，
熱未必有煩，以此為準。

救苦金丹之與總

理拒毒訓遺 (佩)

經理拒毒道謝六鴉片營業必
政府不能兩立中國賦子權力之
反對鴉片業，苟有王張法律律
許鴉片營業，或有鴉片之惡
力表示不服服者，為民意之
敵，倘負責之官戰兢迴避不可自
協，倘負責之政府機關對鴉片
之私售到鴉片下旗息戰，不準
之行使鴉片之行。

什麼叫做發熱。彷彿然發於皮膚之間。猶如散而成熟者。就叫做發熱。與潮熱寒熱煩熱熱不同。什麼叫做潮熱。潮熱。河中的潮水。古人命名之義。其熱如河中之潮水之來去。失時。一日一發。熱有定時。潮熱此發熱與潮熱之外界。須辨清。不得稍有含混者也。什麼叫做寒熱。寒熱要去分明。